



Ana Pérez-Quiroga

***Inventário-Diário#1 Cair a seus pés / Inventory-Diary#1 To fall to one's knees***

2009

**PT**

*Inventário-Diário#1 Cair a seus pés*, parte de uma fascinação que sempre tive em descer um poste de bombeiros.

Esta peça, faz parte de um conjunto-Inventário de trabalhos-diários que se referem a assuntos que me interessam particularmente e que de alguma forma são materializados em pequenas intervenções pontuais.

Interessou-me por outro lado, explorar a cultura clássica onde os Gregos não só puseram o Falo no centro do mundo (Delfos), como pensaram que o mundo dos homens e das mulheres (cf. a Comédia) girava em torno do símbolo divino da virilidade e fertilidade (Phales).

**EN**

*Inventory-Diary#1 To fall to one's knees* is a fascination I always had, to go down a firemen pole. On the other hand, our culture is subordinated to phallic images.

This work is part of the set-Inventory of diary-works about certain subjects who I care most and that I decided to materialize in small interventions.

The Greeks not only put the Phallus in the center of the world (Delphi), and thought the world of men and women (cf. Comedy) revolved around divine symbol of virility and fertility (Phales). In its way, this video of Ana Pérez-Quiroga reveals part of this ancient mystery, because the force of a coiled up and down phallic shape, eventually falling at his feet.

Vídeo / Video - Dimensões variáveis / Variable dimensions

**PT**

Vídeo digital cor DVD (PAL), 1'47", loop

Edição de 3 e 1 P.a.

**EN**

Color digital video DVD (PAL), 1m 47s, looped

3rd edition +1 PA